

令和4年度「総合的な探究の時間」

学校名	富山県立滑川高等学校			学校番号	6
学 科	薬業科・商業科・海洋科	学年	2年	学 級 数	3
名 称	滑高ゼミ（英語基礎）			単位数	1

月	単元名	主な学習活動	担当者	予定時数	備 考
4	オリエンテーション be 動詞 一般動詞 I	「滑高ゼミ」の取り組み方 動詞を中心に文法の基礎を学ぶ。 リスニング教材で演習	英語科	3	
5	一般動詞 II 進行形	動詞の規則を学び、具体的な使用場面を設定し、コミュニケーション活動を行う(ペアワーク)。 リスニング教材で演習		3	
6	未来 助動詞 疑問文	動詞と時制の概要を理解する。 助動詞・疑問詞を含む文の語法を学習する。 リスニング教材で演習		4	
7	命令文 名詞	文の種類・品詞について整理し、具体的な使用場面を設定し、コミュニケーション活動を行う(ペアワーク)。 リスニング教材で演習		3	
9	文の読み方	アクセントやイントネーションに気をつけ、英語の音読練習をする。	英語科	4	
10	総合問題	1学期の学習事項を用いて、ALT と表現活動を行う。		3	
11	スピーチ ①タイトル設定 とアウトライン	ペアで興味ある題材を選び、どのような内容・構成のスピーチにするのか考える。		4	
12	スピーチ ②原稿作成	英語で発表原稿を作成する。		2	
1				3	
2	スピーチ ③発表練習	ペアで担当箇所を決定し、練習する。		3	
3	スピーチ ④発表	ペアごとに発表し、お互いの評価をする。		3	

令和4年度「総合的な探究の時間」

学校名	富山県立滑川高等学校			学校番号	6
学 科	薬業科・商業科・海洋科	学年	2年	学 級 数	3
名 称	滑高ゼミ（スポーツ）			単位数	1

月	単元名	主な学習活動	担当者	予定時数	備 考
4	オリエンテーション 体育理論	「滑高ゼミ」の取り組み方 ・トレーニングの原理・原則を理解し 目的に応じた計画を立てる。 ・身体づくり、疲労回復に必要な栄養 素を知り、実生活において活用する。	保健 体育科	3	グループ発表
5		「トレーニングの意義・目的」 「トレーニングと栄養」 「トレーニング処方」		3	
6	体力測定 体づくり運動① (基礎トレーニング)	・スポーツテスト・筋力測定 ランニングなどの基礎的な運動やトレ ーニングメニューを実践し、総合的な基 礎体力を養う。 基礎トレーニング 「ランニング・ダッシュ」 「インターバル走」 「サーキットトレーニング」 「ストレッチング」		4	
7				3	
9	体づくり運動② (目的別トレーニング)	・自己の体力要素を把握し、長所の強 化、短所の改善に努め、個々のスポー ツライフや部活動に生かす。 ・目的に応じたトレーニング方法を理 解し、正しく実践することができる。 「最大筋力」「全身持久力」 「筋持久力」「瞬発力」 「調整力」「柔軟性」		4	
10				4	
11				4	
12				2	
1	体力測定 専門トレーニング	目的別体力測定 さまざまな競技の特性に応じたトレ ーニング		2	
2	応急処置	・怪我や事故に対する正しい処置を理解 し、その方法を実践する。 「心肺蘇生法」「R I C E 処置」 「テーピング」「熱中症対策」		4	
3	発表	年間まとめレポートの発表		2	

令和4年度「総合的な探究の時間」

学校名	富山県立滑川高等学校			学校番号	6
学 科	薬業科・商業科・海洋科	学年	2年	学 級 数	3
名 称	滑高ゼミ (音楽探究)			単位数	1

月	単元名	主な学習活動	担当者	予定時数	備 考
4	多彩な音楽	JPOP、洋楽、ジャズ、クラシック、民族音楽など幅広い音楽ジャンルに親しみ、視野を広げる。	音楽担当	3	
5	世界の音楽	アジア、アフリカなど地域によって独特な楽器や独自の音楽が根付いていることを学習する。		3	
6	〃	「私が紹介したい国と音楽」というテーマで調べ学習をする。		4	
7	〃	レポートの完成および発表		3	
8					
9	舞台芸術の楽しみ	ミュージカルを楽しむためのポイントを探る。	音楽担当	4	
10	〃	オペラを楽しむためのポイントを探る。		3	
11	〃	歌舞伎を楽しむためのポイントを探る。		4	
12	〃	舞台芸術の魅力についてまとめる。		2	
1	Let's play the Guitar	ギターで歌唱の伴奏を練習する。		3	
2	〃	弾き語りに挑戦する。		3	
3	〃	練習および発表	3		

令和4年度「総合的な探究の時間」

学校名	富山県立滑川高等学校			学校番号	6
学 科	薬業科・商業科・海洋科	学年	2年	学 級 数	3
名 称	滑高ゼミ (美術探究)			単位数	1

月	単元名	主な学習活動	担当者	予定時数	備 考
4	クラフトデザイン：樹脂粘土のメモスタンド	身近にある文房具などのデザインについて触れ、身の周りのデザインのよさについて追求する。	美術担当	3	
5	〃	用途や目的を踏まえ、アイデアスケッチを行う。		3	
6	〃	アイデアスケッチを元に、粘土で成形を行う。		4	
7	〃	粘土に着色し、ニスを塗る。完成した作品の鑑賞を行う。		3	
8					
9	映像：アニメーション	様々な種類のアニメーションについて鑑賞し理解を深める。	美術担当	3	
10	〃	絵コンテを完成させる。		3	
11	〃	アニメーションを完成させる。		4	
12	〃	鑑賞を行う。		3	
1	版画：ステンシル版画	版画についての理解を深める。		3	
2	〃	版を彫る。		3	
3	〃	色付けを行う。	3		

令和4年度「総合的な探究の時間」

学校名	富山県立滑川高等学校			学校番号	6
学 科	薬業科・商業科・海洋科	学年	2年	学 級 数	3
名 称	滑高ゼミ（国文学）			単位数	1

月	単元名	主な学習活動	担当者	予定時数	備 考
4	近現代文学の読解と研究	<ul style="list-style-type: none"> 近現代文学の中から夏目漱石、芥川龍之介、太宰治等、作家を一人選び、作品の特徴や問題意識などを探究する。 小説を読み味わう楽しさを知る。 読んだ作品について要約して発表する。 先行研究の取り扱いを学ぶ。 その時代の社会のあり方について学び、現代と比較する。 現代にも通じるテーマを学ぶ。 	国語科	3	担当者を決めて、調べてきたことを発表するゼミ形式
5				3	
6				4	
7				3	
9	芥川賞・直木賞受賞作品の読解	<ul style="list-style-type: none"> 芥川賞・直木賞受賞作品一覧から興味を持ったものについて読解し、文学的価値について共有する。 		4	グループワークを取り入れる。
10	現代文学の読解と研究	<ul style="list-style-type: none"> 平成以降の文学の中から作家を一人選び、作品の特徴や問題意識などを探究する。 小説を読み味わう楽しさを知る。 読んだ作品について要約して発表する。 その作品が支持される背景に現代のどのような特徴が読み取れるか話し合う。 		4	担当者を決め、調べてきたことを発表するゼミ形式
11				4	
12				2	
1				2	
2				4	
	ブックトーク	<ul style="list-style-type: none"> 各自好きな作品、すすめたい作品についてブックトークを行う。 	2	プレゼンテーション形式	
3					